



**T.C.
ŞANLIURFA VALİLİĞİ**

**BAŞARIYI İZLEME VE GELİŞTİRME PROJESİ
(BİGEP)**

**2023-2024 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI BAŞARIYI İZLEME VE GELİŞTİRME PROJESİ
(BİGEP)**

**İYİ UYGULAMA ÖRNEKLERİ
BAŞVURU FORMU**

ŞANLIURFA 2024

İYİ UYGULAMA ÖRNEKLERİ BAŞVURU FORMU**Başvuru Bilgileri**

İlçe	HALİLİYE			
Okul/ Kurum	PROF. DR. NECMETTİN ERBAKAN İMAM HATİP ORTAOKULU			
Okul Müdürü Adı Soyadı	AHMET ÜNLÜKAYA			
Telefon		E-posta		
İyi Uygulamayı Geliştiren Öğretmen Adı Soyadı	Bedriye YILDIZ			
Okul/ Kurum	PROF. DR. NECMETTİN ERBAKAN İMAM HATİP ORTAOKULU			
Branş	Teknoloji Ve Tasarım			
Telefon		E-posta		
Uygulamayı Geliştiren Diğer Öğretmenler				
Sıra	Adı Soyadı	Okul	Branş	Telefon
1	Bedriye YILDIZ	PROF.DR. NECMETTİN ERBAKAN İHO	Teknoloji Ve Tasarım	

Uygulama Bilgileri

A. İyi Uygulamanın Adı	Siyah ve beyazın dengesi
B. İyi Uygulamanın Kategorisi <ul style="list-style-type: none">Akademik Alanda Uygulanan Çalışmalar,Proje Çalışmaları,	Yenilikçi Eğitim – Öğretim Ortamları ve Tasarım Beceri Atölyeleri Alanındaki Çalışmalar

<ul style="list-style-type: none">Yenilikçi Eğitim – Öğretim Ortamları ve Tasarım Beceri Atölyeleri Alanındaki Çalışmalar	
C. İyi Uygulamanın Amacı (En fazla 500 kelime ile açıklayız)	Bu uygulamanın amacı; öğrencilerin sanat/tasarım elemanlarını ve tasarım ilkelerini kullanarak oluşturdukları fikirlerini taslak, teknik çizim, maket vb. ile ifade edebilmesi amaçlanmıştır.
D. İyi Uygulamanın Hedef Kitlesi(En fazla 500 kelime ile açıklayız) (Öğrenciler, Öğretmenler, Veliler, Okul Yönetimi)	Plânlanan ve uygulanan projenin öncelikli hedef kitlesi öğrenciler olarak planlanmıştır.
E. İyi Uygulamanın Paydaşları	Sınıf öğretmeni ve öğrenciler
F. İyi Uygulamanın Süresi (Ay olarak ifade ediniz)	1 aylık hazırlık süreci belirlenmiş ve öğrencilere anlatılmıştır.

BAŞARIYI İZLEME VE GELİŞTİRME PROJESİ

<p>G. Uygulamanın Özeti (En fazla 1000 kelime ile açıklayınız)</p>	<p>Çizgi, renk, doku, mekân, biçim/formun elemanlarının bir fikri ifade ederken nasıl kullanılabileceği örnekler üzerinden gösterilir. Tasarım ilkelerini oluşturan denge, ritim, vurgu, hareket, birlik, çeşitlilik, oran-orantı kavramları verilir.</p> <p>A4 kağıdı uzun şeritler şeklinde kesilip üzerine siyah ve beyaz dengesi bozulmadan şekiller çizilip 50*70 ölçülerinde ki mukavvaya yapıştırılarak proje sonlandırılır.</p>
<p>H. İyi Uygulamanın Sonunda Elde Edilen Çıktılar ve Sonuçları (En fazla 500 kelime ile açıklayınız)</p>	<p>Yürütülen bu süreç sonunda öğrencilerin çizgi, renk, doku, mekân, biçim/formun elemanlarının bir fikri ifade ederken nasıl kullanılabileceği örnekler üzerinden elde etmiş olur. Geri dönüşüm konusuna vurgu yapılarak atık malzemelerden ürün oluşturulmasına ve duyarlılık elde etmesi sağlanır.</p>
<p>İ. Diğer (Eklemek istediğiniz afiş, fotoğraf, link vb. görselleri bu kısma ekleyiniz)</p>	